

Ein echtes Gemeinschaftserlebnis

Christine Schuller, Leiterin des Jugendorchesters, studiert für die Jubiläumsfeiern ein Musical ein

VON OTMAR HANSERT

Zur 750-Jahr-Feier Schutterwalds gibt es im April 2018 etwas ganz Besonderes – ein Musical. Wir sprachen mit der Initiatorin Christine Schuller.

■ **Frau Schuller, Sie werden im April 2018 das Musical »Schneewittchen und die 8 Zwerge« in Schutterwald aufzuführen. Was hat Sie zu einem solchen Projekt inspiriert?**

CHRISTINE SCHULLER: Ein solches Projekt wollte ich in Schutterwald schon länger mal auf die Beine stellen. Dieses Musical ist nicht mein erstes, das ich verantwortlich leiten werde, und so weiß ich, was für ein unvergessliches Erlebnis für die Teilnehmer und auch Zuschauer heraus kommen wird. Die 750-Jahr-Feier nächstes Jahr in Schutterwald habe ich zum Anlass genommen, das Großprojekt anzugehen. Das Musical wird sicherlich ein kleiner Höhepunkt für Schutterwälder Feierlichkeiten werden.

■ **Von wem werden Sie für die Durchführung des Musicals unterstützt?**

SCHULLER: Das Musical-Projekt habe ich Bürgermeister Holschuh und dem Festkomitee vorgestellt. Es wurde mit Begeisterung in das Programm der Feierlichkeiten aufgenommen. Das Gremium hat wohl gleich das Potenzial und die Ausmaße des Projektes er-



Christine Schuller studiert ein Musical ein. Foto: privat

kennt. Das Besondere hierbei ist nämlich, dass wir die Möglichkeit bekommen haben, ein schon bestehendes Musical speziell auf Schutterwald und die 750-Jahr-Feier anzupassen. Es wird der ein oder andere Gag mit Insiderwissen über Schutterwald auftauchen, darauf können die Besucher schon jetzt gespannt sein. Die Gemeinde Schutterwald steht finanziell hinter dem Projekt.

■ **Wie viele Akteure werden mitwirken und wer ist speziell alles dabei?**

SCHULLER: Derzeit planen wir mit über 100 Akteuren. Neben 15 Solisten und 45 Orches-

termusikern freue ich mich besonders, dass wir alle vier Kindergärten der Gemeinde Schutterwald mit insgesamt 40 Kindern an Bord haben werden. Auch die Chöre und eine neue Instrumentaleinsteigergruppe der Mörburgschule, die Musical-Kids, werden uns tatkräftig unterstützten. Auch die Bühnentechnik wird in Kooperation mit der Mörburgschule Schutterwald laufen.

An dieser Stelle möchte ich mich nochmal für das bisherige Engagement der Mörburgschule und der Kindergärten bedanken.

■ **Wie muss man sich die Erarbeitung eines solch großen Musicals vorstellen?**

SCHULLER: Zunächst einmal wird in verschiedenen Kleingruppen geprobt. Da hätten wir beispielsweise die Kindergarten- und Kleingruppen, die verschiedene Lieder einstudieren und kleine Tanzeinlagen dazu lernen müssen. Oder die Musical-Kids, die erst seit Juni ihr Instrument spielen, mit dem Ziel ein Teil des Musical-Orchesters zu werden. Nicht zu vergessen die Darsteller der Hauptrollen, die auch in verschiedenen Klein-

gruppen ihre Szenen trainieren müssen. Wenn all das geschehen ist, werden die kleinen Bausteine zu größeren zusammengesetzt, und das Ganze endet in den großen Finalproben mit der vollen Besetzung.

■ **Mit wie viel Interesse rechnen Sie?**

SCHULLER: Offen gestanden mit einem enormen Andrang seitens der Akteure und dann später auch der Besucher. Ein solches Projekt bietet sowohl Akteuren als auch dem Publikum eine einmalige Chance ein Musical hautnah mitzuerleben und sogar mitzugestalten. Eine Anmeldung ist noch bis zum 15. November möglich (tina.schuller@web.de). Ein Teil eines so wunderbaren Ereignisses zu sein, ist eine Erfahrung, die einem niemand mehr nehmen kann, das ver spreche ich schon heute.

● Christine Schuller begann ihre musikalische Laufbahn im Alter von sieben Jahren. Sie schloss das Grimmelshausen-Gymnasium in Offenburg mit dem Musikabitur ab. Es folgte ein Studium an der Musikhochschule in Frankfurt/Main mit Hauptfach Querflöte/ Piccolo, sowie Musikpädagogik. Neben ihrer Tätigkeit als Querflötenlehrerin und Dirigentin ist sie als Lehrerin mehrerer Bläserklassen an Grundschulen tätig. Seit 2011 dirigiert sie das Jugendorchester Schutterwald sowie das Hauptorchester des Musikvereins Legelshurst.

